

Краснооктябрьское территориальное управление
Департамента по образованию администрации Волгограда

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 72 Краснооктябрьского района Волгограда»

Утверждаю:
Директор МОУ СШ № 72
М. Д. В. Соловьев
Приказ № 160-0
от «01» сентября 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Курса внеурочной деятельности
«Волшебный пластилин»
(1-4 классы)

на 2024-2025 учебный год

Волгоград 2024

Пояснительная записка.

Программа по внеурочной деятельности «Волшебный пластилин» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения конструкторско-технологических знаний и соответствующих им практических умений.

Цель программы: раскрытие творческого потенциала ребёнка посредством занятий художественной лепкой.

Задачи программы:

обучающие:

- Познакомить детей с основными видами лепки;
- Сформировать умения следовать устным инструкциям;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

воспитательные:

- Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные

- способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить
- аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке
- рабочее место.

Основная задача: познакомить детей с основными способами работы с пластилином, соленым тестом, глиной, пробудить стремление ребят к творческому познанию и самовыражению.

Место внеурочной деятельности в учебном плане. Программа рассчитана на 1 года

обучения: 1-4 классы – 34 часа.

Первый год обучения лепка из пластилина представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Лепка базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте, которые называются исходными формами. Простые изделия представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов.

Второй год обучения посвящен более глубокому изучению приемов работы с пластичным материалом: глиной, пластилином, тестом, знакомством с рельефными изображениями и лепкой по мотивам народных игрушек.

Задача третьего года обучения – побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему, материал, и приемы декорирования образа. Познакомить детей с работой из самозатвердевающей массы.

Занятия лепкой способствуют не только развитию творчества, эстетического чувства, чувства гармонии цвета и формы, но и восстанавливает внутренний баланс организма и душевного равновесия, то есть оказывает на ребенка определенное психотерапевтическое воздействие.

Лепка – одно из полезнейших занятий для детей: воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его

формой, развивают руки, пальцы, а это, в свою очередь, способствует развитию речи. Занятия лепкой дают простор детской фантазии. В ней ребенок имеет дело с действительной формой предмета, он не просто рассматривает его, а осязает своими руками со всех сторон. А чем больше количество органов чувств принимает участие в восприятии впечатления, тем оно становится отчетливее. Занятия проводятся в форме бесед, лекций (теоретическая часть) и практических работ для освоения знаний и навыков на практике (практическая часть). Методы реализуются в единстве познавательной деятельности обучаемых и педагога, усвоении учащимися знаний, овладении навыками и умениями. К каждому этапу обучения применяется конкретная методика или технология.

В процессе обучения используются такие педагогические технологии, как: игровая, здоровьесберегающая, мультимедийная, проектная.

2. Результаты освоения программы

1. Личностные универсальные учебные действия:

- формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- способность справляться с жизненными задачами;
- планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты;
- контролировать своё время и управлять им;
- решать задачи;
- принимать решения.

3. Познавательные универсальные учебные действия:

- формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества;
- владение различными техниками работы с материалами;
- приобретение практических навыков различного вида мастерства.

4. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение устанавливать рабочие отношения,
- умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов;

- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

5. Предметные результаты: - овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий. Конкурсы и выставки способствуют формированию и поддержке ситуации успеха для каждого обучающегося, а также и процессу обучения.

Формы подведения итогов реализации программы:

- итоговое занятие;
- самоанализ;
- опрос;
- презентация творческих работ.

С целью отслеживания результатов внеурочной деятельности применяется мониторинг

участия детей в выставках, викторинах, соревнованиях.

3. Содержание

Тема 1. Вводное занятие.

- правила поведения в учебном заведении, классе;
- техника безопасности при работе с инструментами.

Тема 2. Работа с пластилином.

- пластилиновая живопись: лепка с натуры, по представлению, выполнение копий с

работ известных художников.

- рельефные изображения: горельеф, барельеф, контррельеф.
- объемное изображение в лепке: конструктивный способ, скульптурный, комбинированный, модульная лепка, лепка на форме.
- плавающий пластилин: композиция на воде.
- скульптурный пластилин: объемные изображения на заданную тему.

Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Часы	Дата
---	------	------	------

1.	Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	1	
2.	«Магазин игрушек». Исходная форма-шар. Изделие «Неваляшка».	1	
3.	Исходная форма-цилиндр. Изделие - дерево.	1	
4.	Исходная форма-конус. Изделие-пирамидка.	1	
5.	«Урожай». Изделия «Апельсин» и «Лимон»	1	
6.	Изделия «Вишня» и «Виноград»	1	
7.	Изделие «Корзина». Коллективная работа. Композиция по теме.	1	
8.	«Большой праздник». Изделие «Торт»	1	
9.	Изделие «Пирог»	1	
10	«Дары леса». Изделия «Подосиновик» и «Травка»	1	
11	Изделия «Мухомор» и «Лисичка». Композиция по теме.	1	
12	«Подарок маме». Изделия «Сердце»	1	
13	Изделия «Тюльпан» и «Кувшинка». Композиция по теме.	1	
14	«С Новым годом!». Изделие «Снеговик»	1	
15	Изделие «Новогодняя красавица»	1	
16	Изделие «Снегурочка»	1	
17	Изделие Дед Мороз». Композиция по теме.	1	
18	«Кто на листике живёт?» . Изделия «Гусеница» и Сороконожка»	1	
19	Изделия «Улитка» и «Бабочка»	1	
20	«Озеро» Изделия «Утка» и «Гусь».	1	
21	Изделие «Лебедь» и «Улитки». Композиция по теме.	1	
22	«Пасха». Изделие «Кулич»	1	
23	Изделие «Пасхальный кролик»	1	
24	«Птичий двор». Изделие «Курица с цыплятами»	1	
25	Изделия «Петушок» и «Индюк». Композиция по теме.	1	
26	«Море». Изделия «Морская звезда» и «Осьминог».	1	
27	Изделия «Рыбка» и Морской конёк». Композиция по теме.	1	
28	«Джунгли». Изделие «Слон»	1	
29	Изделие «Черепашка»	1	
30	Изделие «Остров». Композиция по теме.	1	
31	Создание картин Картина «Ночное небо»	1	

32	Создание картины. Картина «Ночное небо»	1	
33	Картина «Портрет»	2	